



UNIVERSITÉ  
PARIS-EST  
MARNE-LA-VALLÉE

PAS BESOIN D'ÊTRE  
ÉTUDIANT POUR  
ALLER À  
L'UNIVERSITÉ !



CONFÉRENCES  
GRATUITES  
UNIVERSITÉ À TOUT ÂGE



✧ APPRENDRE ✧ INVENTER ✧ COMPRENDRE

L'Université Paris-Est Marne-la-Vallée propose aux adultes de combler leur soif de connaissances et d'échanges, en participant à des cycles de conférences qui abordent différentes thématiques.

Les conférences Université à Tout Âge sont accessibles gratuitement, à tous, sans condition d'âge ou de niveau d'études. Celles-ci ne donnent droit à aucun diplôme et ne préparent à aucun examen.

**L'inscription est obligatoire, au plus tard avant 12h le vendredi précédant la conférence, sur :**

[WWW.U-PEM.FR/UTA](http://WWW.U-PEM.FR/UTA)

Les inscriptions sont également possibles par mail :

[conferences.uta@u-pem.fr](mailto:conferences.uta@u-pem.fr)

Ou

par téléphone au :

01 60 95 70 32

(Uniquement pour les personnes ne disposant pas de connexion internet)

### Lieu et horaires des conférences

UPEM • Bibliothèque Georges Perec • Auditorium

Rue des Frères Lumière  
77420 Champs-sur-Marne

Les samedis de 13h45 à 16h (programme ci-après)

*Les conférences sont dispensées par des enseignants-chercheurs  
et enseignantes-chercheuses de l'UPEM*

Dates		Sujets	Conférenciers
<b>Boire et manger hier et aujourd'hui</b>			
NOV. 2018	sam. 10	<i>L'homme au goulot entre les dents. Une histoire de l'alcoolisme au XIX<sup>e</sup> siècle</i>	Mathilde LARRERE
	sam. 17	<i>Boire et manger à la Renaissance</i>	Corine MAITTE
	sam. 24	<i>Boire et manger au Moyen Âge</i>	Mathieu SCHERMAN

<b>Histoires d'ici et d'ailleurs</b>			
DÉC. 2018	sam. 1	<i>La quatrième Croisade et la création des royaumes francs en Grèce</i>	Giuliano MILANI
	sam. 8	<i>Vivre à Paris au XVI<sup>e</sup> siècle</i>	Diane ROUSSEL
	sam. 15	<i>Fondements de l'histoire du Japon : paysages, société, représentations mentales (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)</i>	Pascale GIRARD

<b>Innovations</b>			
JANV. 2019	sam. 12	<i>Micro et Nano-Technologies pour une route intelligente, durable et propre</i>	Yamin LEPRINCE
	sam. 19	<i>Le living lab, un dispositif pour intégrer l'utilisateur au processus d'innovation publique et privée</i>	Ingrid FASSHAUER
	sam. 26	<i>L'ère des hybrides : les nouvelles manières d'écrire, d'éditorialiser, de diffuser et d'exister en tant qu'organisations</i>	Lucile DESMOULINS

<b>Art et politique</b>			
FÉV. 2019	sam. 2	<i>Catherine de Médicis et les arts</i>	Valérie AUCLAIR
	sam. 9	<i>Le palais public de Sienne et ses peintures</i>	Giuliano MILANI
	sam. 16	<i>Entre culture et nature : perceptions de la nudité à l'époque victorienne</i>	Marie-Elise PALMIER-CHATELAIN
	sam. 23	<i>Des Orientalistes à Kipling, fluctuations du corps de l'Autre à l'époque victorienne</i>	Marie-Elise PALMIER-CHATELAIN

<b>Violences d'hier et d'aujourd'hui</b>			
MARS 2019	sam. 16	<i>Affreux, sales et méchants ? Nos ancêtres étaient-ils plus violents que nous ?</i>	Diane ROUSSEL
	sam. 23	<i>Les dictatures américaines des années 1960 à 1980, histoire et mémoire</i>	Maud CHIRIO
	sam. 30	<i>11 septembre 2001 : propagande et théories du complot sur Internet</i>	Viviane SERFATY

<b>Enjeux actuels</b>			
AVRIL 2019	sam. 6	<i>Le développement de la télémédecine française au regard de la sociologie du travail</i>	Alexandre MATHIEU-FRITZ
	sam. 13	<i>L'économie sociale et solidaire et le nouvel âge des communs</i>	Hervé DEFALVARD

<b>Formation</b>			
MAI 2019	sam. 11	<i>Victor Hugo et l'école</i>	Pierre MILLS
	sam. 18	<i>Chacun cherche sa voix : ce que les formations professionnelles à l'art oratoire nous disent de la crise du management et des tensions organisationnelles génératrices de RPS</i>	Lucile DESMOULINS

UPEM • CITÉ DESCARTES • 5 BOULEVARD DESCARTES  
CHAMPS-SUR-MARNE • 77454 MARNE-LA-VALLÉE CEDEX 2  
**WWW.U-PEM.FR**



fotolia  
© contrastwerkstatt

SERVICE COMMUNICATION  
conferences.uta@u-pem.fr  
T : 01 60 95 70 32

